



黒田征太郎展

絵でできること

2025年
9月20日(土) - 11月9日(日)

休館日 月曜日 (ただし月曜日が祝日の場合は開館し、翌火曜日が休館)

9時30分～17時30分 (入館は17時まで)

一般 1600 (1300) 円、高大生 1100 (800) 円、小中生 900 (600) 円

※ () 内は前売りおよび 20 名以上の団体料金。なお障害者手帳を提示の方とその同伴者 1 名 (身体障害者手帳については等級が 1～4 級の場合に限る) は無料。北九州市在住の 65 歳以上の方は 2 割減免 (公的機関発行の証明書等の提示が必要)。

※前売り券は、オンラインチケット (美術館サイトより)、ローソンチケット (ローソン、ミニストップ)、チケットぴあ (セブン-イレブン)、セブンチケット (セブン-イレブン)、e+イープラス (ファミリーマート)、小倉井筒屋、北九州モノレール主要駅で販売。
※オンラインチケット、ローソンチケット、チケットぴあ、セブンチケット、e+イープラスについては、展覧会開催中は当日料金での販売となります。

主催 | 黒田征太郎展実行委員会 (北九州市立美術館、毎日新聞社)
後援 | 九州旅客鉄道株式会社、西日本鉄道株式会社、北九州モノレール、筑豊電気鉄道株式会社
監修 | 新井敏記 (スイッチ・パブリッシング) 企画協力 | クレヴィス
協賛 | 株式会社興報社 協力 | 東京工科大学デザイン学部・日本工学院デザインカレッジ

北九州市立美術館 本館

Kitakyushu Municipal Museum of Art

〒804-0024 北九州市戸畑区西瀬ヶ谷町 21-1
TEL093-882-7777 <https://www.kmma.jp>

黒田征太郎展

絵でできること

イラストレーター、画家として国内外で活躍する黒田征太郎は、1939年、大阪に生まれました。戦後、船員として航行する合間に絵に興味を持ち、1969年に長友啓典とデザイン事務所K2を設立。1992年、ニューヨークにアトリエを構え、2009年に拠点を北九州市門司区に移すまで、世界中で様々な活動をしてきました。なかでも、渡米先で出会った野坂昭如の『戦争童話集』によって、1990年代以降から戦争のテーマと向き合うようになり、絵本をはじめ絵画の大作や壁画制作、1000回を超えるライブペインティングを通して、いのちの大切さを伝える表現活動をしています。

本展は、これまでに20万点を超える制作を行ってきた黒田征太郎の86歳にして初となる大規模個展です。厳選した作品展示によって作風の変遷と功績を大回顧するほか、会期中に対談や上映会、子ども向けのワークショップなど多数のイベントを開催します。



戦争童話集「年老いた雌狼と女の子の話」
© Seitaro Kuroda

【西鉄バス】

●市内各地より

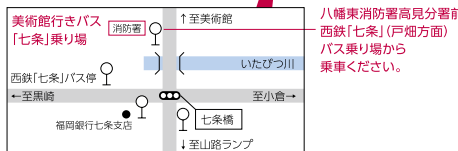
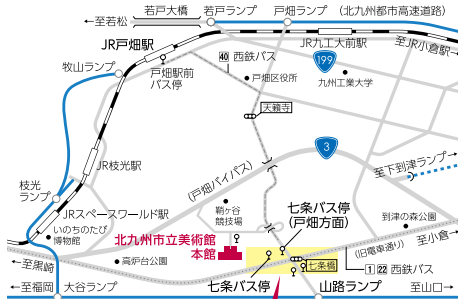
- 「七条」で下車、「七条（戸畑方面）」（八幡東消防署高見分署前）から7M番（製鉄飛幡門行き）に乗り、「北九州市立美術館」で下車（所要6分）。
- 「小倉駅入口」（JR小倉駅からモノレールに沿って行き、小倉駅前交差点を渡って左、徒歩5分）から7M番（朝ヶ谷方面行き）に乗り、「北九州市立美術館」で下車（所要30分）。
- 「戸畑駅」から7M番（砂津行き）に乗り、「北九州市立美術館」で下車（所要25分）。
- 「西鉄天神高速バスターミナル」から高速バス・いとうづ号（小倉方面行き）に乗り、「七条」で下車（所要1時間20分）。「七条（戸畑方面）」（八幡東消防署高見分署前）から7M番（製鉄飛幡門行き）に乗り、「北九州市立美術館」で下車。

【車】

- 北九州市高速道路・山路ランプから車で8分。

【タクシー】

- JRスペースワールド駅・JR枝光駅より乗車、「北九州市立美術館」下車（所要10分）。



北九州市立美術館

Kitakyushu Municipal Museum of Art

本館

〒804-0024 北九州市戸畑区西朝ヶ谷町 21-1
TEL093-882-7777 <https://www.kmma.jp>

関連イベント

9月20日(土)

黒田征太郎 ギャラリートーク

※申し込み不要、本展観覧料が必要です。

日時 | 9月20日(土) 13:00～(30分程度)

会場 | 展示会場内

太鼓芸能集団「鼓動」

中込健太×黒田征太郎

太鼓パフォーマンスとドローイング

※入場無料、申し込み不要です。

日時 | 9月20日(土) 14:00～(30分程度)

会場 | エントランスホール

黒田征太郎サイン会①

※当日ミュージアムショップで本展関連書籍をお買い上げの方（先着100名様）が対象です。

日時 | 9月20日(土) 14:45～

会場 | エントランスホール

10月5日(日)

黒田征太郎によるワークショップ 「絵でできることはいっぱい」

※参加無料、事前申し込み(*1)が必要です。

日時 | 10月5日(日) 14:00～(90分程度)

会場 | エデュケーションルームB

定員 | 15名(対象: 小学5、6年生)

11月1日(土)

沢木耕太郎×黒田征太郎

対話「ふたり 錨のない船を漕ぐ」

※聴講無料、事前申し込み(*2)が必要です。

日時 | 11月1日(土) 14:00～(90分程度)

会場 | アネックス3Fレクチャールーム

定員 | 80名(先着順)

黒田征太郎サイン会②

※当日ミュージアムショップで本展関連書籍をお買い上げの方（先着100名様）が対象です。

日時 | 11月1日(土) イベント終了後

会場 | エントランスホール

映像作品の上映2本立て

※視聴無料、途中退席可能です。

「アトム」の血

BS 朝日「SWITCH TV 黒田征太郎」

日時 | 10月・11月の毎週土日

10:00～14:00(各90分程度)

会場 | エデュケーションルームA

定員 | 各回30名程度

※事前申し込み(*1、*2)については、美術館ホームページ(<https://www.kmma.jp>)をご覧ください。

※なお、都合によりイベントを変更することがあります。



同時期開催の展覧会

北九州市立美術館 本館 3F コレクション展示室

※別途、観覧料が必要です。

コレクション展Ⅰ 特集 マティスとピカソ

guest room 010 中村ミナト

開催中～9月21日(日)

コレクション展Ⅱ 特集 版元からみる浮世絵の名品

10月4日(土)～2026年1月18日(日)