この記事がすごい! 毎日新聞今週のこだわり4本



10月19日号(284号)

編集/販売総本部ブランドプロモーショングループ

みられるアルバムを発見し、

秋田の家族

てパレンバンを占領します。喜作は、

太平洋戦争開始後、

日本は石

油を求め

直

田田 田

、身の北原喜作です。

まで暮らしていたオランダ人のものと

に送ります。

1冊のアルバムが伝える「石油と戦争」 19日(日)=1、3面



ごとに日章旗を掲げるパレンバンの繁華街 = パレンバンで1942年3月

民間人なのに国家の命運を左右するイン 密情報に触れ、 フラに携わった喜作の重圧はいかほどだ 状況とともに迫ります。 採掘の中心に据え置かれ 喜作は病で帰国します 喜作の苦しみに思いをはせます。 現在は孫の男性がアルバムをめ 日本の敗北を確信します。 えます。 田 軍の機 でも石

に派遣された石 油技術者がいま

ドネシアの大油 田地パレンバン

浅草の仲見世通り

外国人観光客も多い東京

党が躍進し、 受け入れ、インバウンド(観 ます。参院選では「日本 策が大きな争点となってい ファースト」を掲げた参政 光客)など外国人を巡る政

知事に聞きました。 大教 役割とは。 に向けて政治が果たすべき しました。共生社会の実現 選では候補者がそろって外 人政策の厳格化を主 授、山本一太群 山脇啓造明 張

枝さん(4)は「音声に 演出者でろう者の大橋弘 界各地からデフアスリ 地である東京に集ま デフリンピック」が 日に開幕します。 開閉会式の共同 家族が大 生活して

そこが聞きたい

音なき世界での対話

の大橋弘枝さん会式の共同演出者でろる東京デフリンピックの問

株高不況を読み解く

19日(日)=くらしナビ面

20日(月)=オピニオン面



日経平均株価を表示するモニター

よいのでしょう。金融市株高をどう受け止めればう違うのでしょう。この のでしょう。かつてのバます。背景には何があるできない状態が続いてい 感を多くの人たちが共有 かいいという実 何がど